#### Martin Conrath

Auswahl an Arbeiten:

Systeme, Objekte und Schriftarbeiten 1986 - 1996 Kunst im öffentlichen Raum 1990 - 2000





Vier Stellwände, zwei Schraubzwingen, zwei Emaille-Hausnummernschilder, 280 x 280 x 60 cm





System =) 1989-90

Drei Wandelemente, drei Fotokissen, drei Wandaussparungen, Schutt, ein Handlauf, V2A, Maße raumbezogen



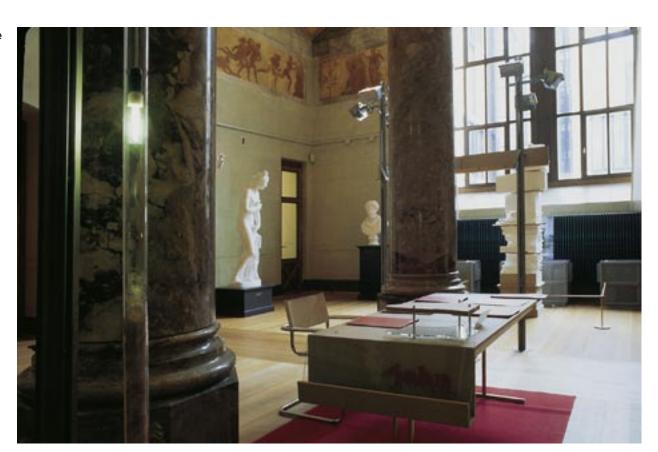


#### Schöne Zelle, Nebenraum 1992

Pressspan, Lacke, Stahl, Keramik, Glas, Bronze, Pressspan Foto, Maße raumbezogen

#### Lumière 1994

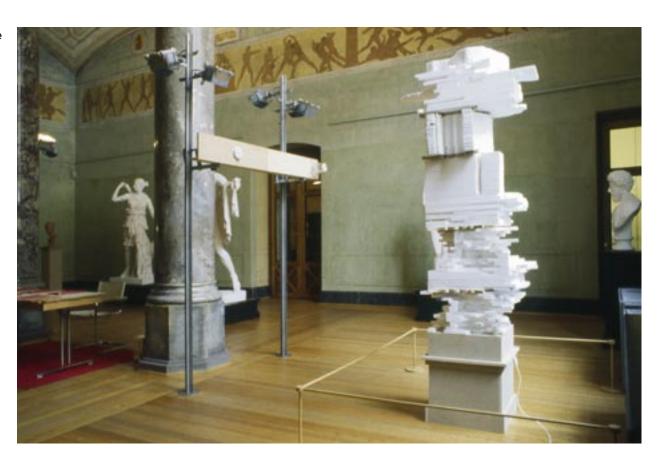
Turngeräte, verschiedene Lampen, Pressspan, Foto, Keramik, Plottfolien, Plexiglas, Haare, Maße raumbezogen





Theorien und Dinge 1995

Verschiedene Materialien, Kunsthalle Karlsruhe, Gipssaal, Maße raumbezogen





#### Theorien und Dinge 1995

Verschiedene Materialien, Kunsthalle Karlsruhe, Gipssaal, Maße raumbezogen

#### Theorien und Dinge 1995

Verschiedene Materialien, Kunsthalle Karlsruhe, Rotunde, Maße raumbezogen





#### Interieur (preview) 1990-95

Aluminium, Pressspan, Holz, Höhe 250 cm (Kunsthalle Karlsruhe)

#### Berlin-Pilsen 1996

Stahl, Pressspan, je 20 Postkarten (Berlin/Pilsen, CZ), beschrieben und bestempelt, Neonschrift, Maße raumanhängig





ohne orte 1986-87

Wandmalerei, Acryl auf Baumwolle, Aluminium, Aluminium, Maße raumabhängig (Privatbesitz)

# Kleine Systeme





#### Kammer 1989

Tapete und Lacke auf Hartfaser, Glas, Aluminium, Spiegel, 260 x 232 x 63 cm

o.K. 1992

MDF, VSG gesandstrahlt, Schneideplott, Turnschuhe 216 x 80 x 80 cm

# Kleine Systeme





## kitchen I 1989-90

Stahl, Pressspan, Blei, Beton, Plexiglas, Textilbänder Schnur

#### kitchen II 1990

Stahl, Pressspan, Blei, Glas, zwei Fotos, Maße raumabhängig



# Objekte





## Studio IV 1990-91

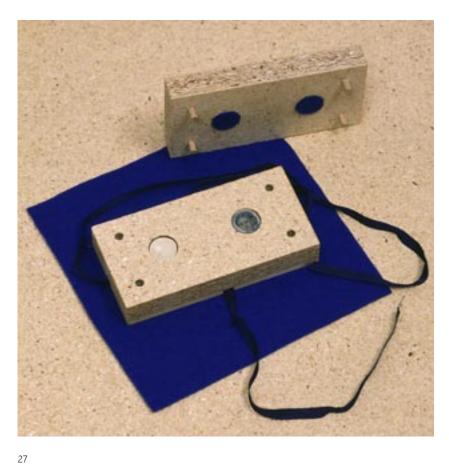
Pressspan, Tapete, Parkett, Profil, Fotokissen, 35 x 31,5 x 20 cm (Staatsgalerie Stuttgart)

#### Tisch, Stuhl und Bett 1995

Stahl, Pressspan, Isomatte, Glas, Lack, Plottfolie 60 x 80 x 220 cm

# Objekte





#### model & REST 1991

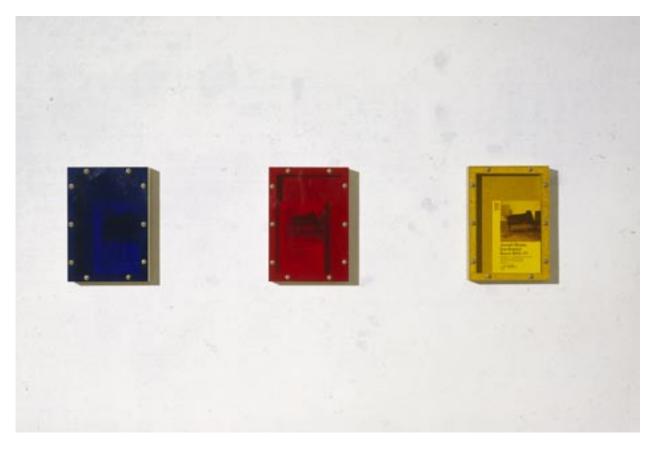
Pressspan, graviertes Plexiglas, Aluminium, 53 x 50 x 12,5 cm

## **KAME** 1990

Pressspan, Silber, Gravur, Filz, 3,5 x 7 x 14 cm

# Objekte





## Ee 1993/2006

Plexiglas, Neonbuchstaben, Igel 27 x 20 x 29 cm

## 1, 2, 3 1988

Pressspan, Plexiglas, Bücher, 30 x 126 x 5,5 cm (Privatbesitz)



## ${\sf Schriftobjekte}$





# A MONTH IN ART©® 1990

weiße Schattenschrift, 50 x 420 x 20 cm

#### Utopien vermeiden 1992

weiße Leuchtschrift, 65 x 216 x 20 cm

# Schriftobjekte





## FAST FORM 1989

Putz, Pappbuchstaben 12 x 66 cm (Privatbesitz)

## GAS 1993

Gelbe Neonschrift, Taube, 70 x 120 x 20 cm

# Schriftobjekte





## Kairo 1992

Plexiglas, Resopalgravuren, 30 x 30 x 8 cm

## BB 1991

Plexiglas, Aluminium, Bronze 45 x 55 x 12 cm

Kunst im öffentlichen Raum

## Kunst im öffentlichen Raum





#### Vor den Bildern 1991

Ministerium für Wissenschaft und Kunst, Stuttgart; Neun Wandelemente, Holz, Dispersion, neun kugelförmige Objekte: Stein, Ball, Glas, Kaktus, Gips, Stahl, Kalebasse, Kaktus, Holz, Aluminium, 1200 x 280 x 20 cm http://www.locksit.de/mc-mk/MC/MWK/mwk.html

#### Vor den Bildern (Detail) 1991

Ministerium für Wissenschaft und Kunst, Stuttgart; 6. Wandelement, Holz, Dispersion, Stahlkugel, Aluminium, 100 x 280 x 20 cm

## Kunst im öffentlichen Raum



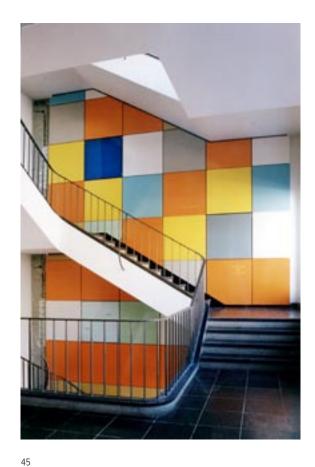


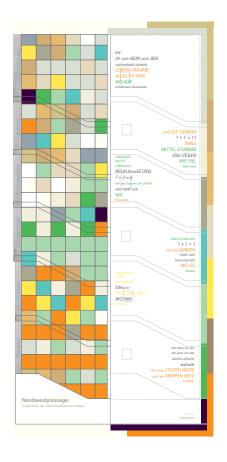
#### QUOTE IN TIME 1994-95

Max-Planck-Institut für Marine Mikrobiologie, Bremen; Plottschriften auf Spiegel, Neonschrift, verschiedene Granite http://www.locksit.de/mc-mk/ MC/MPI/index.html

## Kunst im öffentlichen Raum







#### Nordwestpassage 2000-01

Oberfinanzdirektion Stuttgart, zentrales Treppenhaus; einbrennlackierte Fassadenbleche, Plottfolien, Putz, farbiges Glas, Leuchtmittel, 600 x 2400 cm http://www.locksit.de/mc-mk/ MC/OFD/index.html

#### Nordwestpassage 2001

Off set druck90 x 45 cm

© Martin Conrath und VG-Bild-Kunst Bonn, 2006 http://www.mc-mk.de